

À PARIS ET DANS LES BANLIEUES
LA RECHERCHE DES OBJETS RETROUVÉS
Ghislaine Escande - Gilbert Lascault

Des objets perdus-retrouvés des années 1900 semblent flotter sur La grande carte de Paris révisée en 1887, repeinte par Ghislaine Escande. Puis, se lisant avec elle, ils en font une carte figurale. Divisée en huit sections, elle présente une série de personnages qu’accompagnent les textes de Gilbert Lascault. Ceux-ci empruntent à la gouaille parisienne et aux chansons de l’époque pour nous permettre de retrouver ce qui a été perdu.

Retrouvez l’amazone libertine du Bois de Boulogne, l’heure exquise du dandy fringant, le financier de la Chapelle et le maquereau de la Villette, Dangereuse, la magicienne aux bijoux, la barbe bleutée de l’inconnu, les valseurs langoureux et le sang de Montrouge, Rougeaud, l’ivrogne enrhumé, les ravissantes, les gigolettes, les demoiselles du bitume ...et bien d’autres encore.



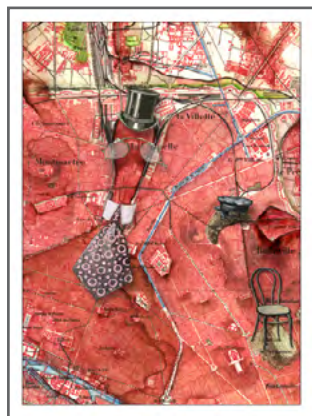
Livre d'artiste

Edition originale, réalisée par l'artiste, limitée à 50 exemplaires numérotés de 1 à 50, signés au colophon par l'auteur et l'artiste et dix numérotés de I à X réservés à l'auteur et à l'artiste.

L'ouvrage, format 32 cm x 24 cm x 5 cm, comporte :

- 9 tirages pigmentaires sur papier Archival,
- 2 extraits fac-similés de catalogues d'époque,
- 12 portfolios avec textes originaux de Gilbert Lascault,
- 1 «objet perdu-trouvé»

L'ensemble réuni dans une boîte en bois.



Tirés à part

Chaque estampe du livre fait l'objet d'un tirage à part limité à 50 exemplaires signés par l'artiste et numérotés. Texte joint au dos de l'image.

Edition originale, réalisée par l'artiste.



La Grande carte (reproduite plus haut)

Œuvre numérique de Ghislaine Escande

Tirage numérique pigmentaire sur papier pur coton Photrag Hahnemühle 308g réalisé par le Studio Bordas, limité à 10 exemplaires numéroté et signé au dos par l'artiste .

Format 90cm x 114cm (Echelle 1 : 20 000)

Gilbert Lascault est écrivain, critique d'art, professeur émérite à l'Université Panthéon-Sorbonne, il publie des ouvrages d'esthétique et des fictions. fr.wikipedia.org/wiki/Gilbert_Lascault

Ghislaine Escande est peintre et plasticienne, elle travaille depuis de très nombreuses années à partir de cartes qui ouvrent la voie à toutes les utilisations et à toutes les interprétations. www.escande.fr